



# DOSSIER DE PARTICIPATION

## Au concours régional d'écritures Plaisir d'Ecrire 2019



# 1. INFORMATIONS GENERALES

*En faveur de l'accès à l'écrit pour tous et contre l'exclusion sociale, « Le Plaisir d'Ecrire » encourage et valorise les pratiques d'écriture et de lecture auprès de personnes engagées dans des parcours de formation et d'insertion.*

*Tout au long de l'année, le GIP FCIP Alsace, en collaboration avec des structures et des associations intervenant dans le champ de l'intégration, proposent différentes démarches en vue de soutenir l'expression écrite des participants, de valoriser les textes et la lecture tout en favorisant l'ouverture culturelle et citoyenne.*

## • Démarches proposées

### Plusieurs actions collectives et participatives rythment l'année :

- 30 novembre 2019.....Action 1: *Je te souhaite... !* Lancement de l'édition à venir
- Décembre 2018 à juin 2019.....Action 4 : Concours régional d'écritures
- Janvier à mars 2019.....Action 3 : Dis-moi 10 mots sur la toile – Semaine de la langue française
- Février /mars 2019.....Action 2 : Animations et interventions culturelles et artistiques dans les musées et les espaces d'exposition

### Le concours régional d'écriture, action phare du projet Plaisir d'Ecrire, se décline en plusieurs phases et actions :

- Un appel à textes
- La publication de l'intégralité des textes dans un recueil collectif « Le Plaisir d'écrire »
- L'organisation d'un comité de lecture régional pour la sélection des textes « coups de cœur »
- L'organisation d'une journée régionale «Cérémonie de clôture du Plaisir d'écrire », événement festif rassemblant l'ensemble des participants et des partenaires
- L'animation du réseau des ateliers d'écriture, formations et accompagnement des acteurs de terrain à la mise en place d'ateliers d'écriture
- Le développement de projets visant l'accès à l'écrit en partenariat avec des structures et associations culturelles régionales

## • Calendrier du concours d'écriture Plaisir d'Ecrire 2019 :

- Vendredi 18 janvier 2019..... retour des fiches d'intention de participation des structures – Appel à texte
- Vendredi 29 mars 2019.....date limite de réception des textes du concours
- Vendredi 26 avril 2019.....comité de lecture
- Le 2 juillet 2019.....cérémonie de clôture au Point D'Eau à Ostwald

## • **Thème 2019 : « Sur les planches de la vie »**

Cette année, le Plaisir d'Ecrire a lié un nouveau partenariat avec un projet de théâtre entre l'espace culturel le Point d'Eau à Ostwald et l'entreprise d'insertion Elsau'net. Ce partenariat construit autour d'une pièce de théâtre a inspiré l'édition 2019 qui se donne pour objectif d'explorer l'univers du théâtre et du dialogue.

Plusieurs thématiques ont été proposées. Le titre « Sur les planches de la vie » a été choisi en concertation avec le réseau des professionnels Plaisir d'Ecrire et l'équipe du CAFOC. Cette thématique, en lien avec le théâtre, permet à la fois d'ouvrir « les dialogues » et de maintenir une contrainte d'écriture. Ce choix n'exclue pas les autres thématiques suggérées. Elles figureront dans le dossier pédagogique afin de soutenir toutes les inspirations.

Pour les publics auxquels s'adresse le Plaisir d'Ecrire, adultes francophones ou non-francophones, en situation d'insertion, en (ré)apprentissage du français et des savoirs de base, il s'agira à la fois de se questionner sur soi-même et d'aborder, si envie, l'introspection de sa vie. C'est également une manière d'aborder les aspects théâtraux, littéraires et culturels dans les ateliers d'écriture et de réfléchir sur la relation à l'Autre : humain, animal, nature, chose etc.

Le thème proposé chaque année vise à donner une cohérence à l'ensemble du projet. Il permet

- d'enrichir les pratiques d'animation dans le cadre de réflexions et de débats sur un thème commun
- de créer des passerelles et des partenariats avec l'environnement culturel
- d'organiser des animations en lien avec la thématique de l'année

Ce thème n'est en aucun cas exclusif des autres sujets d'écriture et ne représente pas une consigne d'écriture obligatoire. Le choix des propositions est laissé aux formateurs et animateurs d'ateliers.

Le texte envoyé au concours d'écriture peut ne pas entrer dans cette thématique. Le choix des textes « coups de cœur » est établi selon 4 critères principaux : l'originalité, la sincérité, l'émotion suscitée, la recherche et le style dans l'écriture, dans chacun des niveaux d'écriture (débutante, en construction, confirmée et collective).

Un dossier pédagogique avec des propositions d'écriture sur le thème « Sur les planches de la vie » sera disponible au courant du mois de décembre sur le site du GIP FCIP Alsace (<https://www.greta-alsace.fr/documentation>). Il peut servir d'aide à la conception de vos ateliers d'écriture.

## **2. PARTICIPATION AU CONCOURS D'ECRITURES**

### • **Public bénéficiaire**

Qui peut participer au concours d'écriture ?

- **Les jeunes de plus de 16 ans** (hors cursus scolaire)
- **Les adultes** engagés dans des parcours de formation (français langue d'intégration, alphabétisation, remise à niveau dans les savoirs de base, ateliers d'écriture) ou accompagnés dans une démarche d'insertion sociale et professionnelle.

-

## • InSCRIPTION au concours jusqu'au 18 janvier 2019

Chaque structure participante renverra **la fiche d'intention de participation avant le vendredi 18 janvier 2019** (document reçu par email et également disponible sur le site Internet).

Vous pouvez nous retourner cette fiche d'intention de participation par email en la scannant avec votre signature à **[gip-cafoc-popub@ac-strasbourg.fr](mailto:gip-cafoc-popub@ac-strasbourg.fr)**

Le nombre de participants à mentionner sur cette fiche est un nombre indicatif et prévisionnel. Il n'a pas besoin de correspondre à l'unité près à la réalité.

Cette fiche d'intention de participation nous est nécessaire : c'est avec les emails indiqués sur cette fiche que nous constituons la liste des organismes participants et que nous faisons parvenir les informations relatives au concours de l'année (uniquement aux structures inscrites donc).

## • Production des textes

Les textes envoyés au concours d'écriture sont rédigés dans le cadre de formations, d'ateliers d'écriture ou de rencontres proposées par l'organisme d'accueil.

- **Chaque participant** propose **1 texte individuel** de son choix
- **La longueur** des textes ne devra pas être supérieure à **1 page A4 dactylographiée**
- La forme et la nature des écrits est libre (poème, récit de vie, conte, prose, ...)
- Le sujet du texte est libre (le respect de la thématique annuelle n'est pas imposé)

## • Remise des textes

Les textes seront adressés selon la procédure ci-après au GIP FCIP Alsace **jusqu'au vendredi 29 mars 2019.**

Attention : après cette date, le GIP FCIP Alsace ne pourra plus intégrer aucune modification ni aucune correction sur les textes reçus et ne pourra plus prendre en compte aucun nouveau texte.

Les textes seront envoyés en courrier simple (**pas de recommandé**) avec pour chaque texte :

1. la version **manuscrite** (sauf cas exceptionnel : invalidité - impossibilité fonctionnelle d'écrire à la main)
2. la version **dactylographiée**
3. **la fiche d'inscription** (individuelle, nominative, signée et dûment complétée)
4. **le fichier numérique word ou odt (pas de PDF)** du texte (sur clé USB ou courriel : **[gip-cafoc-popub@ac-strasbourg.fr](mailto:gip-cafoc-popub@ac-strasbourg.fr)**) en suivant la procédure décrite ci-après.

-chaque texte est enregistré et envoyé sous le NOM (en capitale) et Prénom de l'auteur (ou l'initiale du nom et le prénom si l'anonymat est choisi)

### **Exemple d'envoi de TEXTE: 4 participants / 4 textes**

(1 document word par participant - avec ou sans anonymat - pas de pdf )



Exemple de texte en prose  
(en respectant la ponctuation)

<p>Titre</p> <p>Texte texte texte texte, texte texte texte texte texte texte texte texte texte, texte, texte texte. Texte texte texte texte. Texte texte texte texte texte texte texte texte, texte texte texte texte, texte texte texte texte. Texte texte texte texte.</p> <p>NOM Prénom Organisme, Ville</p>
---

Exemple de texte en poème  
(Majuscule en début de ligne)

<p>Titre</p> <p>Texte texte texte Texte texte texte texte Texte texte Texte texte texte texte Texte texte texte Texte texte</p> <p>NOM Prénom Organisme, Ville</p>
--

### • Relecture des textes avant envoi :

- Ces textes auront impérativement été relus par les formateurs qui auront corrigé les fautes d'orthographe et vérifié la ponctuation sur les versions dactylographiée et numérique.
- Ils auront également contrôlé **l'exactitude des noms et prénoms** en vérifiant que ces **informations soient les mêmes sur les 4 documents fournis** (version manuscrite, dactylographiée, numérique et fiche de participation individuelle)
- L'animateur / formateur certifiera avoir relu et corrigé le texte en cochant la case prévue à cet effet sur chaque fiche de participation individuelle

### • Sélection des textes « coups de cœur »

Le comité de lecture se réunira le 26 avril 2019 afin de lire l'ensemble des textes présentés. Le choix des textes « coups de cœur » est établi selon 4 critères principaux : l'originalité, la sincérité, l'émotion suscitée, la recherche et le style dans l'écriture (le respect de la thématique dans le texte n'est pas prise en compte).

Afin de valoriser l'ensemble des participants et cela indépendamment des niveaux en français, les textes sont classés par niveau d'écriture (écriture débutante / écriture en construction / écriture avancée). C'est le formateur / animateur de l'atelier qui indiquera le niveau estimé à l'écrit de la personne sur la fiche de participation individuelle.

En cas d'écart important constaté entre les niveaux des textes de différentes structures, le GIP FCIP Alsace se réserve le droit de modifier le niveau d'écriture d'un texte pour qu'il entre dans la catégorie la plus adéquate au vu de l'ensemble des textes reçus.

## • Restrictions

- Les textes déjà publiés les années précédentes ou écrits par d'autres auteurs que la personne qui se présente au concours ne pourront pas être retenus.
- Les productions constituées uniquement de listes de mots non reliés par des phrases ne pourront pas être retenues
- Les textes où apparaissent des mots grossiers ou vulgaires ne pourront pas être acceptés.
- Les textes qui semblent véhiculer des propos discriminatoires ne seront pas publiés.
- Dans tous les cas, le GIP FCIP Alsace se réserve le droit de ne pas publier un texte qui ne lui semblerait pas respecter les critères de publication

## • Publication – diffusion – communication

L'ensemble des textes envoyés au concours est publié dans un recueil collectif intitulé « Le Plaisir d'Ecrire ». Ce recueil est offert aux participants et à leurs animateurs.

**Toute personne qui envoie un texte dans le cadre du Plaisir d'écrire accepte que son texte soit publié sur différents supports (recueil, carte postale, site Internet, médias) et diffusé publiquement.**

## • Cérémonie du Plaisir d'Ecrire :

### **Spectacle de mise en voix des textes lauréats et remise des prix**

Les textes « coups de cœur » (environ 7% des textes reçus dans chacune des catégories d'écriture) sont mis en voix et mis en scène lors de la cérémonie du Plaisir d'Ecrire. L'ensemble des participants, formateurs, animateurs, partenaires, et financeurs sont invités à se rendre à cette manifestation festive de fin d'année.

## Contact

Korana ECKERT  
Chargée de mission  
Plaisir d'Ecrire  
**korana.eckert@ac-strasbourg.fr**  
téléphone : 03 88 23 83 22

**CONCOURS REGIONAL D'ECRITURES « Le Plaisir d'Ecrire »**  
**Fiche d'intention de participation 2019**  
(inscription de la structure)

**Organisme participant** (merci de donner les informations sur votre organisme telles que vous souhaitez qu'elles apparaissent dans la publication, avec sigle et signification si nécessaire) :

Nom : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Ville : \_\_\_\_\_

Tél : \_\_\_\_\_

Courriel de l'organisme : \_\_\_\_\_

**Animateurs / responsables de l'atelier :**

Nom prénom : \_\_\_\_\_

Courriel : \_\_\_\_\_ Tél : \_\_\_\_\_

Nom prénom : \_\_\_\_\_

Courriel : \_\_\_\_\_ Tél : \_\_\_\_\_

**Nombre estimé de participants :** \_\_\_\_\_

*(il s'agit d'un nombre prévisionnel. Ce nombre n'a pas à correspondre à l'unité près à la réalité, mais essayez cependant d'être le plus précis possible. Merci...)*

**Vos remarques :**

Sur votre atelier d'écriture ou sur le thème « Sur les planches de la vie »  
vos propositions d'écriture, de ressources  
vos projets en cours, suggestions, demandes

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*Atteste avoir pris connaissance du dossier de participation*

**Signature**

**Fiche à renvoyer avant le 18 janvier 2019 au GIP FCIP Alsace**

Groupement d'Intérêt Public Formation Continue Insertion Professionnelle Alsace  
4 rue de Sarrelouis 67000 STRASBOURG ☎ : 03 88 23 83 23 gip-cafoc-popub@ac-strasbourg.fr (pas de fax)

**Fiche de participation individuelle 2019**  
(à renvoyer avec les textes participants avant le vendredi 29 mars 2019)

**ORGANISME**

Nom \_\_\_\_\_  
Adresse \_\_\_\_\_  
Courriel de l'animateur : \_\_\_\_\_  
Tel de l'animateur : \_\_\_\_\_

**PARTICIPANT**

Nom \_\_\_\_\_  
Prénom \_\_\_\_\_



**Merci de vérifier que l'orthographe du nom et du prénom est absolument identique sur tous les documents envoyés (texte manuscrit, texte imprimé, version numérique du texte et fiche de participation)**

Homme     Femme    Date de naissance \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_  
Langue maternelle \_\_\_\_\_ Langue de scolarité \_\_\_\_\_  
Nationalité \_\_\_\_\_ Pays de naissance \_\_\_\_\_

**Situation actuelle**

- Salarié(ou contrat aidé)                       Demandeur d'emploi                       Bénéficiaire du RSA  
 Stagiaire (formation professionnelle, qualifiante ou non)  
 Travailleur handicapé                       Scolarisation spécialisée ou accueil de jour  
 Primo-arrivant (- de 5 ans en France)     Apprenant en FLI (+ de 5 ans en France)  
 Détenu                       Foyer d'accueil, CHRS  
 Patient (hôpital de jour, EPSAN, centre d'addictologie)  
 Autre : précisez : \_\_\_\_\_

**Votre parcours scolaire**

- Jamais scolarisé                       Scolarisation spécialisée  
 Scolarité en France uniquement : Niveau :  collège  lycée  bac +2  bac +4  au-delà  
 Scolarité à l'étranger uniquement : Jusqu'à quel âge ? .....  
ou  
 Scolarité à l'étranger et en France : Jusqu'à quel âge à l'étranger ? .....  
Jusqu'à quel niveau en France ? .....

**Parcours en formation pour adultes**

- FLI     Alphabétisation     Remise à niveau     formation professionnelle

**Publication**

- je souhaite faire apparaître mon nom et mon prénom dans le recueil.  
 anonymat: je ne souhaite pas voir mon nom publié dans le recueil ou diffusé publiquement.  
Seuls les initiales de mon nom et mon prénom en entier (pour éviter les doublons) apparaîtront.

En participant au concours Plaisir d'Ecrire, j'accepte que mon texte soit publié sur différents supports (recueil, carte postale, site Internet, médias), et diffusé publiquement.

Date : \_\_\_\_\_ Signature : \_\_\_\_\_

**TEXTE PRESENTÉ**

Niveau d'écriture estimé par le formateur :

- Débutant     En construction     Confirmé

Le texte a été écrit avec l'aide du formateur pour :

- le vocabulaire     l'orthographe     la construction du texte     l'écriture manuscrite

Le formateur s'engage à envoyer des documents numériques dont l'orthographe et la ponctuation auront été vérifiés au préalable par ses soins.

**GIP FCIP Alsace**

4 rue de Sarrelouis 67000 STRASBOURG ☎ : 03 88 23 83 23 - gip-cafoc-popub@ac-strasbourg.fr (pas de fax)